

КОУВО «ЕЛАНЬ-КОЛЕНОВСКИЙ ЦППМСП»

Урок изобразительного искусства в 5 классе:

«Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы (ваза керамическая)»

Подготовила: Чернова О.В.,
учитель ИЗО

ЦЕЛЬ УРОКА:

- ✘ научиться рисовать с натуры объемный предмет симметричной формы.





Осевая линия - это линия, которая располагается в середине формы симметричного предмета.



Симметричный предмет – это предмет, который можно разделить на 2 одинаковые части.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Запомни!

Слово симмметричный пишется с двумя буквами «м».





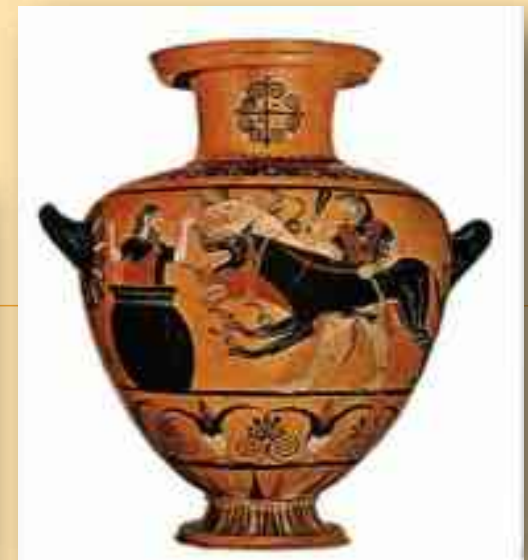
Ваза — сосуд изящной формы с живописными или лепными украшениями, сделанный из глины, фарфора, камня, стекла, металла и других материалов.



ВАЗА ДРЕВНИХ ВРЕМЕН

Ваза древних времен не предназначалась для цветов, в них носили воду, хранили ароматизированные масла, зерно.

Ваза с великолепной отделкой (чеканкой или с художественным узором) была сама по себе произведением искусства.



ВАЗА ДЛЯ ЦВЕТОВ



ВАЗА КАК ОБЪЕКТ ДЕКОРА



В последнее время ваза снова стала объектом украшения.

Две или три вазы разного размера, стоящие рядом, создадут особый уют и настроение дома, придадут особый шарм и стиль комнате.

ПЛАН РАБОТЫ:

1. Линейное построение.
2. Прорисовка контура вазы.
3. Выполнение работы в цвете .



«БУКЕТ НАСТРОЕНИЯ»



Белые – непонятно,
нужна помощь;



Розовые – все понятно.