A photograph of a winter forest. The trees are bare and covered in snow. A path or stream bed is visible in the foreground, also covered in snow. The overall scene is bright and snowy.

Экскурсия

В

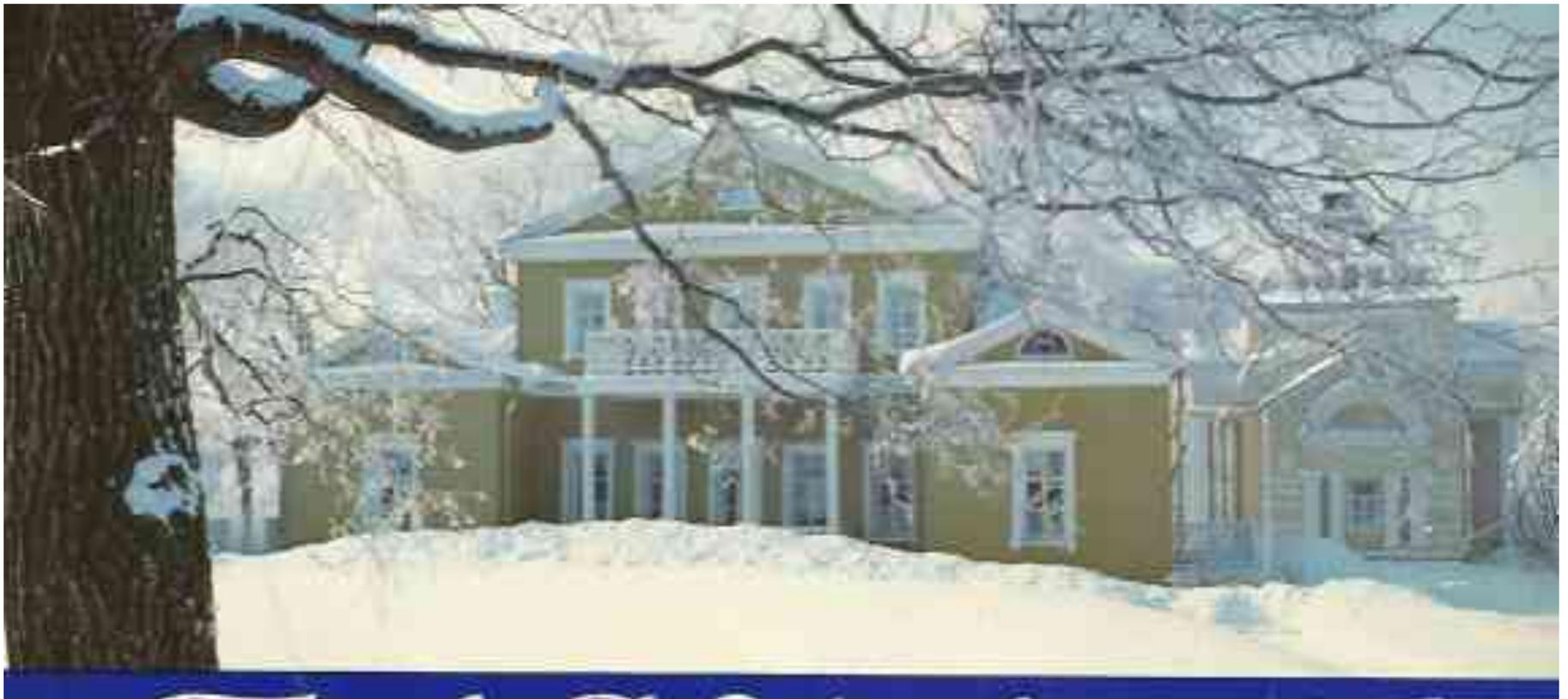
Тароманы



К уроку литературы

Цели:

- познакомить учащихся с детством М.Ю.Лермонтова;
- показать условия, в которых формировался решительный, вольный характер;
- дать первое представление об истоках своеобразия лирики поэта.



...И вижу я себя ребенком, и кругом
Родные все места: высокий барский дом
И сад с разрушенной теплицей;
Зеленой сетью трав подернут спящий пруд,
А за прудом село дымится...

29.04.2021

М. Ю. Лермонтов.

Михаил Юрьевич Лермонтов



Детство будущего поэта прошло в Тарханах, где он жил с 1815 по 1827 год.

«...наружность его невольно обращала на себя внимание: приземистый, маленький ростом, с большой головой и бледным лицом, он обладал большими карими глазами, сила обаяния которых до сих пор остается загадкой. Глаза эти производили чарующее впечатление на того, кто бывал симпатичен Лермонтову. Во время гнева они бывали ужасны.»

Когда поэту исполнилось семь лет, бабушка окружила его деревенскими мальчишками. Это было потешное войско юного барчонка.

Недалеко от дома были вырыты траншеи, сохранившиеся до настоящего времени.



Зала



Самая большая комната барского дома. На стене семейные портреты: властная бабушка Елизавета Алексеевна Арсеньева, нежная мать поэта Мария Михайловна и добрый отец Юрий Петрович.

29.04.2021

Классная комната



На полках и в шкафу книги, отражающие курс домашнего обучения того времени: «Ручная математическая энциклопедия», «Псалтырь...», «История государства Российского» ...

«...Я в русской грамматике учу синтаксис и мне дают сочинять; в географии я учу математическую; по небесному глобусу градусы, планеты, ход их и прочее; прежнее учение истории мне очень помогло».



20 ноября 1834 года
Лермонтов высочайшим
приказом произведен из
юнкеров в корнеты.

Бабушка заказала
художнику Ф. Будкину
портрет внука.

Кабинет Лермонтова.



Зимой 1836 года Лермонтов работал над драмой «Два брата», поэмой «Сашка», стихотворением «Умиравший гладиатор».

«Я теперь живу в Тарханах, в Чембарском уезде, у бабушки, слушаю, как под окном воет метель, снег в сажень глубины, лошади вязнут и соседи оставляют друг друга в покое».

«Часто говорю с Андреем Ивановичем о жизни. Он человек необыкновенный... Теперь живет в доме ключника».



Памятник на могиле М. Ю. Лермонтова.



...Я родину люблю

И больше многих: среди её полей

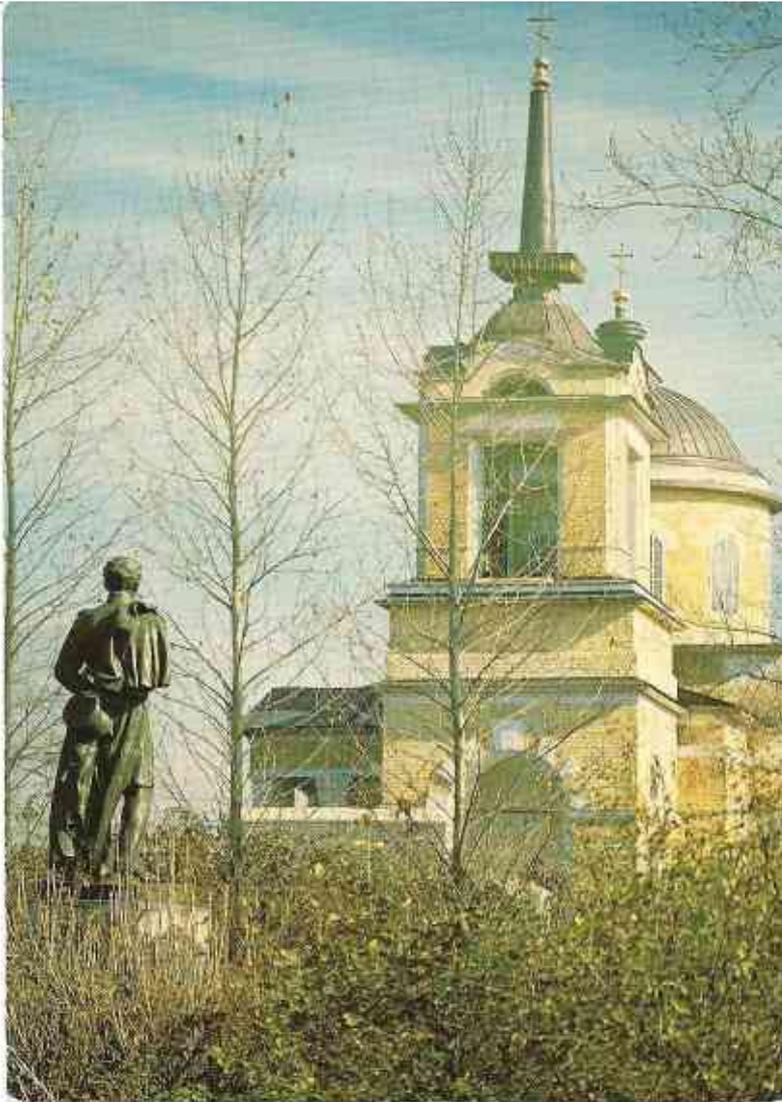
Есть место, где я горесть начал
знать,

Есть место, где я буду отдыхать,

Когда мой прах, смешавшись с
землей,

Навеки прежний вид оставит свой.

Церковь Михаила Архангела.



В этой церкви состоялось отпевание тела Лермонтова.

Ныне в ней открыта экспозиция «Лермонтов в памяти поколений», посвященная посмертной судьбе поэта.

«Какие силы были у этого человека! Что бы сделать он мог! Он начал сразу, как власть имеющий».

(Л. Н. Толстой.)

*Прекрасны вы, поля земли родной,
Еще прекрасней ваши непогоды,
Зима сходна в ней с первою зимой,
Как с первыми людьми ее народы!...
Туман здесь одевает неба своды!
И степь раскинулась лиловой
пеленой,
И так она свежа, и так родня с душой,
Как будто создана лишь для
свободы...*



Тарханы

ждут

гостей